

cv: sabrina huth

Tanz - Choreografie - Tanzpädagogik

Persönliche Daten

Sabrina Huth
Hessenring 14
12101 Berlin

+49 1757697933

sabrina.elisabeth.huth@gmail.com

<https://imaginedchoreographies.com/>

<https://sabinahuth.com/>

Sprachkenntnisse:

Deutsch (Muttersprache)

Englisch (verhandlungssicher)

Spanisch (gute Kenntnisse)

Niederländisch (gute Kenntnisse)

Ausbildung

-
- 2021-24** **Embodied Myoreflextherapie Ausbildung**, Impulstanz Festival Wien
- 2020** **Research MA Künstlerische Forschung**, Universität Amsterdam in Zusammenarbeit mit Amsterdam School of the Arts und Gerrit Rietveld Academy
- 2019** Gastsemester **MA Choreografie**, HZT Berlin
- 2015** **Ganzheitliche Tanz- und Bewegungspädagogik**, Holistic Dance Institute, Niederösterreich
- 2015** **Diplomstudium Psychologie**, Universität Wien
-

Tanz Performance Choreografie (seit 2016)

- 2021** *A meeting that never took place* - Live Performance. Konzept, Choreografie & Performance: Ilana Reynolds & Sabrina Huth. Lake Studios, Berlin.
Maintöchter - Recherche: Gardetanz meets Contemporary Art.
- 2020** *Stories of absence* – Performance Installation. Konzept & Choreografie: Ilana Reynolds & Sabrina Huth, Editing: Ester Eva Damen, Szenographie: Joris Berger. In Zusammenarbeit mit 43 internationalen Künstler*innen. NDSM Fuse, Amsterdam.
As I project into your future, you sit in my past - Publikation Contact Quarterly 45, 1. 2020.
- 2019** *You are here* - Dokumentar-Tanzfilm. Choreografie & Performance: Ilana Reynolds & Sabrina Huth. Kamera & Editing: Ester Eva Damen. Gallery Color Elefante, Valencia, Spanien.
Contact exhibition – Instant Composition. Konzept: Natascha Golubtsa & Angela Mara Florant. Performance: Angela Mara Florant, Birte Heinecke, Jori Snel, Markus Hoft, Mireia Aragones, Natascha Golubtsova, Sabrina Huth, Teresa Hoffmann, Trinidad Martinez, Wiktor Skrzypczak. Triade, Hamburg.
Habitat/ Halle E – Choreografie: Doris Uhlich. Performance: Ensemble of 100 Performer*innen. Halle E, Tanzquartier Vienna.
Common ground – Music meets dance meets music. Performance: Sabrina Huth & Alex Zampini, Musik: Alex Zampini, Tanzfabrik, Berlin.
Dance with me – A Fictional Duet. Konzept, Choreografie & Performance: Ilana Reynolds & Sabrina Huth. Modes of Capture Symposium, Dublin Dance Festival,

Ireland.

You are here – Performance Installation. Konzept, Choreografie & Performance: Ilana Reynolds & Sabrina Huth. Gallery Stichting La Jetee, Amsterdam.

2018 *Involution* – Durational Solo Performance. Konzept, Choreografie & Performance: Sabrina Huth. Gallery De Punt, Amsterdam.

A dance for legs and ass(es) – Konzept & Choreografie: Ton Bogataj. Choreografische Assistenz: Sabrina Huth. Performance: Ton Bogataj & Sabrina Huth, Zuhause Interdisciplinary Art Platform, Groningen.

2017 *Fucktory* – Pleasure Ritual II. Choreografie & Performance: Ton Bogataj & Sabrina Huth, Schikaneder, Wien.

2016 *Pornercise* – Pleasure Ritual I. Choreografie & Performance: Ton Bogataj & Sabrina Huth, WUK Im Flieger, Wien.

Naturkraft-Tanzkraft – Site-specific Performance. Konzept & Choreografie: Sabine Parzer. Visual Arts: Nadja Meister. Performance: Christian Lechner, Sabine Parzer, Sabine Müller, Sabrina Huth und Veronika Brandt, Viertelfestival Niederösterreich, Österreich.

Förderungen Residenzen Stipendien

2021 Projektförderung *Hoch das Bein!* Distanz Solo, Neustart Kultur
Projektförderung *Maintöchter* #TakeCare Fonds Darstellende Kunst, Neustart Kultur
Projektförderung *abbauen ausbauen aufbauen - Reflektionen zu Ableism und Allyship in der eigenen tanzpädagogischen Arbeit*, Tanzwut GbR, Fonds Soziokultur, Neustart Kultur

2020 Projektförderung *A meeting that never took place* #TakeAction, Fonds Darstellende Kunst, Neustart Kultur
Projektförderung *Pitbull training* tanz + theater machen stark, Bundesverband Freie Darstellende Künste

2019 IDOCDE Residenz ImpulsTanz Festival Wien, *Tracing Forward. Intersecting (somatic) legacies and (future) art practices*
Artist-in-Residence, *Lake Studios Berlin*
Stipendium *Gouda de Fries*, Universiteitsfond Amsterdam

2018 Artist-in-Residence, *Zuhause Interdisciplinary Art Platform* Groningen
IDOCDE Residenz Impulstanz Festival Wien, *YOU ARE HERE!*

Unterricht und Anderes

2020 Gründung und künstlerische Leitung *Tanzwut - Nina Baun & Sabrina Huth GbR*
Host monatliche *Saturday digestion - Contemplative Dance Practice*, hybrid

2018 Host monatliche *Queer Contact Improvisation Jam*, OT 301, Amsterdam

2017 Host wöchentliche *Contact Improvisation Jam*, WUK Wien

2016-20 Mitglied des *Vereins ttp (Tanz-Theater-Performance)*, WUK Wien

2015 Gründungsmitglied *Contact bewegen e.V.*

2014-17 Unterricht zeitgenössischer Tanz, Contact Improvisation, Yoga in Schulen und Kindergärten, *Kids in motion* ASVÖ Österreich